



Voorwoord

Beste cultuurliefhebber

Vorig jaar vierden wij onze 5e verjaardag, vastberaden om ook de komende 5 jaar heel wat topvoorstellingen aan u te kunnen aanbieden.

Het doet ons dan ook veel plezier om u in deze programmafolder ons nieuwe cultuurseizoen te kunnen voorstellen om ons zo nog meer te kunnen ontpoppen als culturele parel aan de kust.

U kunt zich dit seizoen verwachten aan een rollercoaster van boeiende, leuke, interessante maar ook leerrijke en ontroerende voorstellingen. Muziek, comedy, theater, cinema en dans: allen komen ze aan bod. Zo kunt u alvast uitkijken naar Guido Belcanto en Frank Focketyn: beiden absolute top in hun disciplines. Maar ook de voorstellingen van Panache, Festifolk en comedian Nigel Williams zullen niemand onberoerd laten.

Dit seizoen komen ook de cinefielen aan hun trekken: het filmfestival Delicatessen brengt u een compilatie van 6 kortfilms die allen furore maakten in binnen- en buitenland.

De sterke, en steeds populairder wordende abonnementsformule blijft eveneens behouden. Voor slechts 99 EUR kunt u zichzelf of iemand anders een plezier doen met een zitje voor het ganse cultuurseizoen.

En natuurlijk blijven ook de jazzliefhebbers niet in de kou staan. Het grote succes van Jazz in the Box krijgt navolging met een tweede editie. Met het Jimmy Moliere Quartet, Ragini Trio en Just Friends worden het 3 jazzavonden om vingers en duimen bij af te likken.

Wij kijken er dan ook naar uit u te mogen begroeten op één van onze voorstellingen in het MEC Staf Versluys.

Tot binnenkort



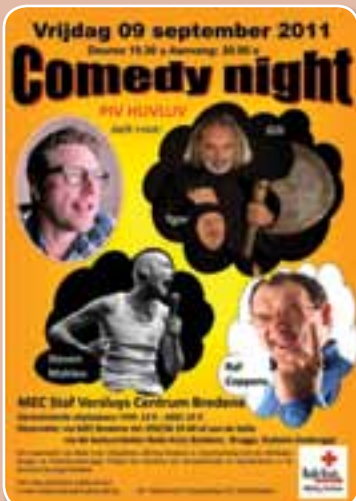
Eddy Gryson
voorzitter
autonoom gemeentebedrijf MEC Staf Versluys



Jacques Deroo
schepen van cultuur

Kaarten en abonnementen

- >> AGB Staf Versluyscentrum
Kapelstraat 76 – Bredene
ma-vr: van 9 tot 12 en van 13.30 tot 17 uur
zat: 10-12 en 14-16 uur
zon: 10-12 uur (april t.e.m. oktober)
juli en augustus : elke dag van 9 tot 18 uur
- >> Tickets te koop aan de balie.
- >> Tickets online via www.stafversluyscentrum.be
- >> Tickets via het callcenter op 059/ 56 19 66
- >> Abonnementen: 99 EUR voor het volledige seizoen. Abonnementen zijn doorgeefbaar. Bij aankoop van zes of meer tickets, kan men rekenen op 20% korting, tenzij anders vermeld.
- >> 1,5 EUR reservatiekost per ticket bij telefonische reservatie.



:: Vrijdag 9 september 2011 – 20 uur Comedy Night met Gili, Ygor, Steven Mahieu & Raf Coppens

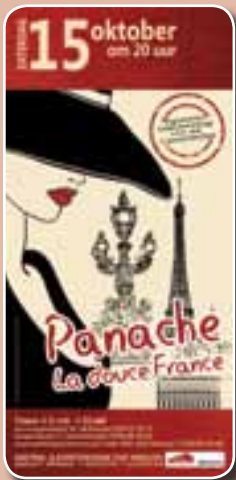
13 EUR vvk
15 EUR add

“Is Halloween zo onschuldig als het lijkt? Hebben rituele verbrandingen echt alle boze geesten verdreven? En waarom is Halloween nog steeds een hoogdag voor de satanisten? Wie zal vanavond op het moment van de waarheid moeten boeten?” In deze show laat Gili zich assisteren door zijn eigenzinnige meester-dienaar Ygor, het alter ego van Filip Haeyaert.

Daarna laten we Raf Coppens zijn spraakwaterval over u uitgieten. Rake opmerkingen en schokkende uitspraken maken deel uit van zijn show.

Als afsluiter kunt u kennis maken met Steven Mahieu die enkele fragmenten zal brengen uit zijn eerste, bijzonder geslaagde, avondvullende show “Mahieustueus”.

Geen kortingen van toepassing



:: Zaterdag 15 oktober 2011 – 20 uur

Panache – ‘La Douce France’

11 EUR vvk

13 EUR add

Na het succes van vorig jaar, organiseert de VZW Welzijnswerking in 2011 opnieuw een klassiek concert ten voordele van het 35e kerstveillon in Bredene.

Frankrijk kent een boeiend muziekleven. Reeds in de Middeleeuwen zongen de troubadours heerlijke minneliederen in de kastelen. Versailles zorgde voor een inbreng van eigen barokmuziek. Offenbach creëerde de Franse operette terwijl Debussy tekende voor het unieke impressionisme. En Chevalier, Trenet, Aznavour en zovele anderen gaven het Franse chanson vaste gestalte.

Panache maakte een bloemlezing van typische Franse melodieën. Vertrekend van Bizet over Saint-Saëns naar Offenbach en Delibes, om in het tweede deel de luchtiger klassiekers te brengen als ‘Fascination’, ‘Domino’, ‘Pigalle’ en ‘Boum’.

Een programma vol afwisseling en muziekplezier onder leiding van de charismatische dirigent Dirk Boehme.

Geen kortingen van toepassing



:: Donderdag 3 november 2011 – 20 uur

Filmfestival Delicatessen 2011

5 EUR

Nieuw filmtalent on Tour.

Filmfestival Delicatessen 2011 is een compilatie recente Vlaamse kortfilms, die de afgelopen maanden furore maakten op festivals in binnen- en buitenland: een staalkaart van wat alweer een straffe nieuwe lichting filmtalent in zijn of haar mars heeft. Met fantastische acteerprestaties van Wim Opbrouck, Chris Lomme, Natali Broods en vele anderen.

De films: Het Bijzondere Leven van Rocky de Vlaeminck, Land of the Heroes, Marie, Paroles, Misschien Later en Badpakje 46.



:: Donderdag 10 november 2011 – 20 uur

Piv Huvluf – ‘Speeltijd’

11 EUR (zijbeuk-balkon)

13 EUR (middenbeuk)

Na zijn zeer succesvolle tournees ‘Single Man’ en ‘Bed, Bad, Brood’ staat Piv er met een nieuwe avondvullende show.

‘Speeltijd’ wordt een voorstelling waarin hij speelt met jeugtherinneringen, hilarische anekdotes en persoonlijke verhalen met als hamvraag: ‘Stoppen we met spelen omdat we ouder worden, of worden we ouder omdat we stoppen met spelen?’

In zijn onnavolgbare stijl en met rijke fantasie neemt Piv het publiek mee op een enthousiaste trip naar zijn ‘speel’-tijd. In een vingerknip neemt hij je mee naar de tuin met zijn eigen grasmachine, in de kelder waar zijn bus staat, thuis bij zijn vriendin Gwendoline, in de jeugd muziekschool,... waar spelen ongebreideld en ongeremd mogelijk was. Een paar gebeurtenissen geven zijn spel echter onverwachte wendingen.

Piv confronteert ons met het moment waarop we het spelende kind in ons begraven en hoopt het bij zijn publiek weer tot leven te wekken, al was het maar voor even.



:: Zaterdag 3 december 2011 – 20 uur

VUB Orkest

11 EUR (zijbeuk-balkon)

13 EUR (middenbeuk)

Voor het derde jaar op rij hebben wij het prestigieuze symfonisch orkest van de Vrije Universiteit Brussel te gast. Onder leiding van de immer sympathieke dirigent Jurgen Wayenberg brengen zij een afwisselend programma vol uitstekende klassieke muziek en enkele uitstekende intermezzo's van een aantal solisten. Een oog- en oorstrelende ervaring om heerlijk bij weg te dromen ...

VOORSTELLINGEN



:: Vrijdag 9 december 2011 – 20 uur

13 EUR (zijbeuk-balkon)

Karl Vannieuwerke & Les Supappes – ‘Helden in de sport’ 15 EUR (middenbeuk)

Er waren de uitverkochte zalen van Wielerjaar 2006, 2007, 2008 en 2009, en nu is er de voorstelling ‘Helden in de sport’, een humoristische, historische en muzikale trip door de geschiedenis van de sport. Van Muhammad Ali over John Mc Enroe tot Eddy Merckx. Van Tiger Woods over Pél   tot Michael Phelps. Maar ook van Greg Louganis over Eddy ‘The Eagle’ Edwards tot Joe DiMaggio en veel meer....

Rijke archiefbeelden in een verrassend scenario. Actie en reactie op de bühne.

‘Helden in de sport’ schiet vurig uit de startblokken en vloeit als een brok hete lava naar de aankomst. De bronstigheid van de topsporter, extatisch geluk, doffe ellende, zware ademhaling en woorden die wiegen op de bries. Deze voorstelling is een achtbaan van emoties en probeert grip te krijgen op het wonderlijke mysterie van de sport.



:: Vrijdag 27 januari 2012 – 20 uur

11 EUR (zijbeuk-balkon)

Chris Dusauchoit – ‘Wild van Afrika’

13 EUR (middenbeuk)

We kennen Afrika allemaal van de films en documentaires. We denken aan de laatste stukken ongerepte natuur, die het decor zijn voor vreselijke gevechten op leven en dood tussen allerhande machtige beesten. Zoals de leeuw: de koning van de jungle, die je nergens ziet in de jungle, maar da’s maar een detail. Ok, de olifant ziet er groot uit, maar zo gevaarlijk als de leeuw is die niet.

Zo denken wij daarover maar we hebben het helemaal mis...

Chris Dusauchoit leerde het leven in de Zuid-Afrikaanse parken echt kennen dankzij de vele opnames voor Dieren in Nesten. Hij vertelt aan de hand van zelfgemaakte foto’s waarvan hij zelf achterover viel en valt.



:: Vrijdag 3 februari 2012 – 20 uur

11 EUR (zijbeuk-balkon)

Frank Focketyn – ‘Brief aan mijn rechter’

13 EUR (middenbeuk)

Met ‘Brief aan mijn rechter’ schreef Georges Simenon een demonisch boek over de liefde. Hoofdpersonage is de arts Charles Alavoine, veroordeeld voor het vermoorden van zijn minnares, maar niet met voorbedachte rade. In zijn brief probeert Charles zijn rechter ervan te overtuigen dat hij de moord w  l bewust heeft gepland en uitgevoerd, sterker nog, dat het een moord uit liefde was. “Jullie hebben geen idee van de vereniging van twee wezens en van de hoogtepunten die hun hartstocht kan bereiken”.

Simenon, de geestelijke vader van de wereldberoemde detective-met-pijp Maigret, was een ongekend productief   n populair schrijver. Honderden romans staan op zijn naam, vertaald in meer dan 50 talen en met een verkoop van nagenoeg een half miljard boeken.

Een voorstelling die aan de ribben zal kleven.

“Focketyn brengt met ‘Brief aan mijn rechter’ zijn allereerste monoloog ooit en levert een opmerkelijke prestatie. (...) Focketyn speelt subtiel het spel: hij charmeert en beangstigt, windt om de vinger en stoot af.”
Liv Laveyne, De Morgen



:: Vrijdag 16 maart 2012 – 20 uur

13 EUR (zijbeuk-balkon)

Guido Belcanto – ‘Een man als ik ontmoet je niet elke dag’ 15 EUR (middenbeuk)

Met zijn curieuze mix van drama, erotiek en zelfspot lanceerde Belcanto zich onmiddellijk als een geheel nieuw type zanger in de Vlaamse muziekwereld, een uniek figuur, met niemand te vergelijken.

Belcanto heeft er nooit een geheim van gemaakt wat zijn uiteindelijke ambitie is: de grenzen van het levenslied verleggen en het genre behoeden voor de ondergang. 25 jaar lang heeft men geprobeerd om Guido Belcanto te ‘categoriseren’ maar niemand is daar ooit in geslaagd. Hij is een stroming op zich. Geheel terecht mag hij daarom zeggen: ‘Een man als ik ontmoet je niet elke dag’. Het is meteen de titel van zijn nieuwe, in 2011 te verschijnen plaat en tevens van de theatertoer die daaraan gekoppeld is.

Zoals een enthousiaste concertpromotor oit zei: ‘GB gaan bekijken is als het nemen van een lekker bad gevuld met zoete geuren en op lichaamstemperatuur’.

AVONDVOORSTELLINGEN



:: Zaterdag 28 april 2012 – 20 uur

Nigel Williams – ‘Working Class Hero’

11 EUR (zijbeuk-balkon)

13 EUR (middenbeuk)

Vanuit zijn verleden als fabrieksarbeider, politiek activist, vakbondsafgevaardigde en cafébaas, geeft Nigel Williams in zijn alweer 5e show zijn ongezoeten mening over ‘The State of the Nation’ (tot ver buiten de kerktorens).

Met de zeis van de humor kortwiekt Nigel verkopers van nieuwe idealen, gebakken lucht, vlaggen en hypocrisie.

Working Class Hero is niet vrijblijvend. Het is een keiharde stand-up comedy voorstelling waarin Nigel, trouw aan zijn ‘working class roots’, zijn nek uitsteekt, de vijand opzoekt en ontmaskert, en waarin hij ook zijn eigen idealen in het vizier neemt en fileert.

Radicale eerlijkheid is de nieuwe vlag waarachter hij zich schaart, stand-up comedy is zijn wapen.



:: Vrijdag 11 mei 2012 – 20 uur

Bob Dylan Bootleg Tour 2012 – ‘Tribute to Bob Dylan’

11 EUR (zijbeuk-balkon)

13 EUR (middenbeuk)

In mei 2012 wordt de alomgeprezen Bob Dylan 71! De legendarische Robert Zimmerman himself zal wellicht als altijd zijn verjaardag doorbrengen op een podium.

En dat gaan wij ook doen. Reeds jaren vieren de Drie D’s Derek, Deneckere Bruno en De Caster Niels de verjaardag van Bob met een tributeconcertenreeks.

Dat er veel buiten de lijntjes gekleurd zal worden staat nu al vast. Van hit naar bootleg en terug.

Triple D wringt zich in alle mogelijke bochten om van het getal 71 een spetterende editie te maken. Een uiterst boeiende wandeling doorheen het fantastische oeuvre van de grootmeester zelf ...



:: Vrijdag 8 juni 2012 – 20 uur

Festifolk Internationaal Dansspektakel

13 EUR (zijbeuk-balkon)

15 EUR (middenbeuk)

Naar jaarlijkse gewoonte serveren wij u een uniek internationaal dans- en muziekspektakel. In het verleden hadden wij reeds groepen uit Rusland, Argentinië en Zuid-Afrika te gast. In samenwerking met het folkfestival van St. Ghislain.

Niet te missen!

:: Jazz in the Box

8 maart: Ragini Trio

15 maart: Just Friends

22 maart: Jimmy Moliere Quartet

8 EUR/ avond

20 EUR /abonnement voor de 3 avonden

Na de succesvolle eerste editie van het jazzfestival Jazz in the Box, waarbij 2 van de drie avonden uitverkocht waren, komt er een tweede editie. U kunt opnieuw 3 donderdagen op rij komen genieten van een avondje uitstekende jazz in een uniek kader.

In de bijzonder intieme, donkere en gezellige box kunt u kennis maken met **Ragini Trio**, de groep rond supertalenten Natham Daems (Paolo Marquez, Antwerp Gipsy Ska Orchestra, ...) en drummer Lander Ghyselincx (Kris Defoort, Toine Thys, Labtrio, ...) en de Italiaanse bassist Marco Bardoscia. Ze brengen vrij toegankelijke maar bijzonder interessante jazz geïnspireerd op Indische muziek.

Op 15 maart is het jazzcombo **Just Friends** te gast in the Box. Wanneer de levenswegen van 6 muzikale talenten elkaar kruisen wordt Just Friends geboren. De groep rond zangeres Chantal Marchand debuteerde in 2010 met het bijzonder warm onthaalde album ‘Since you went away’. Pieter Bebonnet op bas, PJ Dhaenkint op blazers, Bram de Looze op piano, Bruno Prina op gitaar en Jacques Vandevelde op drums nemen u mee op een onvergetelijke jazzcruise ...

Op 22 maart verwelkomen we levende legende **Jimmy Moliere**. De man deelde meer dan 25 jaar het podium met Fats Domino, als zijn vaste gitarist. De liefde bracht hem naar België maar de muziek liet de Amerikaan niet los: al snel richtte hij zijn eigen quartet op. De virtuoze gitarist wordt op het podium bijgestaan door Marc Alleyn op piano, JP Pilleljon op drums en Xavier Rau op contrabas. Samen brengen ze een onweerstaanbare mix van eigen composities en alternatieve uitvoeringen van classics en standards met de stijl van Wes Montgomery als subtiële leidraad.

